

PHARES ET CINEMA

A l'occasion des 30 ans du Musée des Phares et Balises de Ouessant, projection au musée maritime de 4 films sur la vie tumultueuse des phares et de leurs habitants !

**Du mardi 10 au vendredi 13 juillet 2018
de 18h à 20h**

Entrée aux tarifs habituels, gratuit pour les membres
Information au 26-34-43/28-68-21

Synopsis des films

❖ Mardi 10 juillet

Un Feu d'enfer

Olivier Chasle, 2018, 52 min

Au lendemain de la Première Guerre mondiale, des centaines de milliers de mutilés tentent de retrouver une place dans la société civile. Débordé, l'Etat français n'a d'autre choix que de créer en urgence une loi qui leur réserve des postes dans l'administration. C'est ainsi que Charles Mondoloni, un jeune Corse d'à peine 25 ans, obtient un poste de gardien de phare à la pointe du Raz.

Sans expérience, fortement handicapé, il se voit pourtant confier la surveillance de l'un des phares en mer les plus importants et les plus dangereux de la pointe bretonne. Redoutant un drame, l'administration locale s'oppose en vain à sa venue...

Un documentaire inédit.

❖ Mercredi 11 juillet

Une sélection de plusieurs courts métrages d'animation en partenariat avec l'association Cote Ouest (dès l'âge de 6 ans).

Le Cyclope de la mer : Afin de rompre sa solitude, *le Cyclope de la Mer*, gardien de phare de haute mer, s'invente une colonie de marionnettes en bois flotté auxquelles il donne mouvement et voix, jusqu'au jour où il recueille un poisson rouge sur la plateforme du phare...

Le crabe-phare : Le Crabe-Phare est un crustacé légendaire. Il capture les bateaux des marins égarés pour les ajouter à sa collection. Mais le crabe se fait vieux, et il est de plus en plus difficile pour lui de constituer sa collection...

Os olhos do farol : Sur une île rocheuse exposée aux éléments, un gardien de phare vit seul avec sa fille. Sans compagnie, l'enfant développe une complicité unique avec la mer, qui lui amène sur la plage des jouets sous forme de débris, laissant entrapercevoir des événements et des souvenirs que la marée ne peut effacer...

Le Phare : Dans un cimetière marin coupé du monde se joue une relation conflictuelle de voisinage entre un gardien de phare et une sirène. Le gardien de phare guide les bateaux vers des eaux sûres et la sirène va, au contraire, chercher à les attirer pour les faire échouer...

The Lighthouse Keeper : Un gardien de phare est brusquement tiré de son sommeil par un étrange insecte. Une nuit peu commune s'ensuit...

The Lighthouse : Un père, gardien de phare, accompagne son fils jusqu'à leur séparation et attend ensuite son retour, comme le phare toujours allumé pour guider les bateaux à bon port...

Hôtel du Phare : un gardien contraint d'abandonner le phare qu'il faisait tourner depuis très longtemps, essaye de s'adapter à la vie urbaine...

Le gardien de phare qui aime trop les oiseaux : Ce poème de Jacques Prévert évoque le malheur d'un homme qui aime trop les oiseaux, que son phare soit allumé ou éteint...

The Lighthouse : un gardien de phare et son quotidien bien monotone, jusqu'à ce qu'un événement inattendu le sorte de sa routine...Court d'animation en stop-motion.

❖ Jeudi 12 juillet

L'Equipier

Philippe Lioret, 2004, 1h 44

Camille arrive à Ouessant, l'île de son enfance, pour y vendre la maison familiale. Elle va y découvrir un secret... En 1963, un homme est venu faire équipe avec son père, alors gardien du phare de La Jument. Cet homme, blessé au combat en Algérie, bénéficiait d'un « emploi réservé » aux Phares et Balises. Il n'est resté que deux mois, mais son passage a été dévastateur...

L'île d'Ouessant, le célèbre phare de La Jument, une passion impossible, de beaux paysages et la camaraderie des gardiens dans leur quotidien plutôt réaliste.

❖ Vendredi 13 juillet

Le chant de la mer

Tomm Moore, 2014, 1h33

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite soeur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.

Programmation proposée par la mission de préfiguration du Centre national des phares/Conseil départemental du Finistère dans le cadre de l'exposition « 24 éclats par seconde, phares et cinéma ».

